

B.A. Semester - 1 (CBCS) Examination
Nov/Dec - 2022 (OLD COURSE)
SABHA PARVA(CORE)

Time: 2:30 Hours

Marks: 70

Instructions:

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

-
- પ્રશ્ન-૧ નીચેનામાંથી કોઇપણ બે શ્લોકોનું આવશ્યક વિવરણ સાથે ભાષાંતર કરો. (૧૪)
- Q-1 Translate any two of the following verses giving explanatory notes where necessary. (14)
- (૧) કચ્ચિદભ્યવહાર્યાણિ ગાત્રસંસ્પર્શકાનિ ચ।
 ઘ્રેયાણિં ચ મહારાજ રક્ષન્ત્યનુમતાસ્તવ ॥
- (૨) ન તુ શક્યં જરાસન્ધે જીવમાને મહાબલે।
 રાજસૂયસ્ત્વયા પ્રાપ્તુમેષા રાજન્મતિર્મમ ॥
- (૩) દૈવમેવ પરં મન્યે પૌરુષં તુ નિરર્થકમ્।
 દ્રષ્ટ્વા કુન્તીસુતે શુભ્રાં શ્રિયં તામાહતાં તથા ॥
- (૪) નાભિનન્દામિ તે રાજન્વ્યયસાયમિમં પ્રભો।
 પુત્રૈર્ભદો યથા ન સ્યાદ્ દ્યુતહેતોસ્તથા કુરુ ॥
- પ્રશ્ન-૨ 'યન્ન ભારતે તન્ન ભારતે' -ચર્ચા કરો. (૧૪)
- Q-2 'યન્ન ભારતે તન્ન ભારતે' -Discuss (14)
- અથવા/OR
- પ્રશ્ન-૨ 'સભાપર્વ' માં પ્રતિબિંબિત સમાજ સ્થિતિનું આલેખન કરો. (૧૪)
- Q-2 Describe the social state as reflected in 'સભાપર્વ'। (14)
- પ્રશ્ન-૩ 'સભાપર્વ'માં વ્યાસનું જીવનદર્શન -ચર્ચા કરો. (૧૪)
- Q-3 Vyasa's philosophy of life in 'સભાપર્વ' - Discuss (14)
- અથવા/OR
- પ્રશ્ન-૩ 'મહાભારત'નું મહાકાવ્ય તરીકે મૂલ્યાંકન કરો. (૧૪)
- Q-3 Evaluate 'મહાભારત' as an Epic. (14)
- પ્રશ્ન-૪ 'જરાસંધવધપર્વ'નું રસદર્શન કરાવો. (૧૪)
- Q-4 Give critically appreciation of the 'જરાસંધવધપર્વ' (14)
- અથવા/OR
- પ્રશ્ન-૪ દ્રૌપદીના પાત્રનો પરિચય વિસ્તારથી આપો. (૧૪)
- Q-4 Draw the character sketch of 'દ્રૌપદી' (14)
- પ્રશ્ન-૫ કોઇપણ બે પર ટૂંકનોંધ લખો. (૧૪)
- Q.5 Write short note any two. (14)
- (૧) 'દ્યુતપર્વ' -પ્રસંગ
 (Episode of 'દ્યુતપર્વ')
- (૨) 'સભાપર્વ' અતિમાનવીય તત્ત્વ.
 The supernatural elements in 'સભાપર્વ'
- (૩) કચ્ચીદધ્યાય: સમીક્ષા કરો.
 Criticize of કચ્ચીદધ્યાય:
- (૪) દ્રૌપદીના પ્રશ્ન પર ચર્ચા કરો.
 Discuss on question of 'દ્રૌપદી'।